

# NORA MOLTZEN Jahrgang 1984



aktualisiert: 02.03.2022

—

lebt in Berlin

178 cm groß

spricht englisch fließend, französisch und deutsch Muttersprache (deutsch akzentfrei)

## AUSBILDUNG

2005 - 2009 Hochschule für Musik und Theater Hamburg und Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique Paris

## FILM

- 2019 **HarzwaldHaus**  
Regie: Lisa Walter, Kunstraum GfK mbH
- 2019 **B.O.B. ou la fin de l'innocence**  
Regie: Arnold Hoche, HR, Spielfilm
- 2018 **Medi**  
Regie: Jonathan Währer, HR, Kurzspielfilm
- 2012 **Schnitt**  
Regie: Jasco Viefhues, HR, Kurzspielfilm
- 2009 **Freie Radikale**  
Regie: Steffen Heidenreich HR, Kurzspielfilm
- 2008 **Ravage**  
Regie: Thomas Grenier HR, Kurzspielfilm

## TV

- 2021 **Soko Wismar - Wie das Leben so spielt, Folge 128, ZDF**  
Regie: Oren Schmuckler
- 2021 **Notruf Hafenkante, #398, "Überlebenskampf"**  
Regie: Oren Schmuckler

## WERBUNG

- 2022 **OBI**  
Regie: Justin Izumi
- 2022 **American Express**  
Regie: Eric van den Hoonaard
- 2021 **Edeka „vegan“**  
Regie: Jenna & Tripp Watt
- 2021 **Vinted**  
Regie: Annie Hoffmann

## THEATER

### Berliner Ensemble

- 2020 **Katzelmacher, Gunda**  
R: Michael Thalheimer
- 2017-2019 **Die Dreigroschenoper, Vixer**  
R: Robert Wilson

### Staatstheater Kassel

- 2012 **Kaufmann von Venedig, Ensemble**  
R: Patrick Schlösser
- 2011 **Sex, Junges Mädchen**  
R: Johannes Schütz

### Thalia Theater Hamburg

- 2009 **Die Palette, Irma**, R: Hartmut Wickert

## SYNCHRON

- 2019 **Van Gogh - An der Schwelle zur Ewigkeit**  
R: Wolfgang Ziffer, NR Schäferin
- 2018 **Maria Stuart, Königin von Schottland**  
R: Christoph Cierpka, NR Mary Livingston

## PRIVATES

### Wohnort

Berlin

### Unterkunft

Paris

### Tanz

Lateinamerikanisch

### Sport

Basketball

### Führerschein

B - PKW

### Besonderes

bilingual aufgewachsen

### Haarfarbe

rotbraun

### Augenfarbe

grün-braun